



ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර විශ්වවිද්‍යාලය, මානව ගාස්තු හා සමාජීය විද්‍යා පීඩිය
ගාස්තුවේදී උපාධි දෙවන වසර පළමු අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය, 2018 අගෝස්තු/සැප්තැම්බර

MUCU 2119.03 සිනමා රසාස්ථානය

ප්‍රශ්න 05 කට පමණක් පිළිබඳ සහයන්න.

සෑම ප්‍රශ්නයකටම ලකුණු 16 බැඟින් හිමි වේ

කාලය - පැය 03

1. ලෝක සිනමාවේ සම්බවයට හේතුව් කරුණු, මූල් යුගයේ සිනමා හා විකාශයන් ගැන සවිස්තරාත්මක සටහනක් ලියන්න.
2. සිනමා ආඩ්‍යානයක දැකිය හැකි මූලිකාංග පිළිබඳව විස්තරයක් කරන්න.
3. මිස් - ඔන් - සෙන් (Mise - en - Scène) සංකල්පයේ පහත මූලිකාංග පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - a. පසුතලය (Setting)
 - b. වරිත, රූග වස්තු සහ අංග රචනය (Human Figure, Costume & Make up)
4. මිස් - ඔන් - සෙන් (Mise - en - Scène) සංකල්පයේ, එන පහත මූලිකාංග පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.
 - a. ආලෝකය (Lighting)
 - b. රුප සංරචනය (Composition)
5. සිනමා රුපයක ප්‍රමාණය (Scale of film shot) පිළිබඳව රුප සටහන් ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.
6. පහත දැක්වෙන විත්පටවලින් එකක් පිළිබඳව විවාරයක් කරන්න.
 - a. 3-Iron
 - b. The Godfather
 - c. Cvash
7. පහත දැක්වෙන විත්පටවලින් එකක් පිළිබඳව විවාරයක් කරන්න.
 - a. Citizen Kane
 - b. The Silence